

٧٥٦٨

٢١٧

٤١٤
ت . ن

التصريف المزي ، تأليف الزنجاني ، عبدالوهاب
ابن ابراهيم - ٦٥٥ هـ . كتبت سنة ١١٢٠ هـ .

١٣ ق ١٩ س ١٩ x ١١ سم

نسخة جيدة ، خطها تعليق مستاد ، طبع
مرات آخرها سنة ١٩٦٠م مشروحا في مصر (نسخة
في المكتبة) .

٧٥٦٨

الاعلام ٤: ٣٣٠ نشرة دار الكتب ١ : ١٦١

١- الصرف والوضع ، اللغة العربية

أ- المؤلف ب- تاريخ النسخ

٥ / ١٥٦٤ ف
١٤ / ٧ / ١

مكتبة جامعة الملك سعود "قسم المخطوطات"

١٥٩٤ ق ٧٥ ٦٨

٥٦٥٥ هـ

الرقم: _____
العنوان: _____
المؤلف: الزخافي، عبد الوهاب بن إبراهيم
تاريخ النسخ: ١١٢٠ هـ
اسم الناسخ: _____
عدد الأوراق: ١٢
ملاحظات: _____

صاحب وملك حاجي افسدي على

مكتبة

محضه انشد نذر كناية او نوله بدعي
ذكر اليه اوجي واجيت الاستعمال نذر
دوري جايرة الاستعمال نذر واجيت الاستعمال
استعمال نذر الاستعمال نذر
تصلبه دوري جايرة الاستعمال
ارمن المكن ب نيدر غرض نقد ارفعه
دليل نقل قال النبي عم من لم يذكرني في وعاءه
ضرب الله به دعا له دليل العقل
من مائة على مرة لم يفد نوله نذر عم

Copyright © King Saud University



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 الحمد لله رب العالمين • والصلوة والسلام
 على سيد الخلق محمد وآله وصحبه أجمعين •
اعلم ان التصريف في اللغة التغيير في اللفظ
 تحويل الأصل الواحد إلى أمثلة مختلفة لمعان
 مقصودة لا تحصل إلا بها **فم** **الفعل** أمثلة في
 وأما رباعي وكل واحد منهما أمثلة مجزئة أو
 مزيد فيه وكل واحد منهما أمثلة سالم أو غير
 سالم ونعني بالسالم ما سالت حروفه
 الأصلية التي تقابل بالفاء والعين واللام
 من حروف العلة والهمزة والضعيف **ف**
الثاني المجزئ فان كان ماضيه على فاعل مفتوح
 مضارعه يفعل أو يفعل بضم العين وكسر

نحو

على يفعل

نحو نصر يضر ويضرب يضرب ويضرب مفتوح
 العين إذا كان بين فعله أو لامه حرفاً من
 حروف الخلق وهي الهمزة والهاء والعين
 والحاء والغين والخاء نحو سأل يسأل ومنع
 يمنع وابني يابني شاذ **وان كان** على فاعل مكسور
 العين مضارعه يفعل بفتح العين نحو علم
 يعلم إلا ما شذ من نحو حسب يحسب واخو
وان كان على فاعل مضموم العين في مضارعه يفعل
 بضم العين نحو حسن يحسن واخوانه **ف**
أما المجزئ فهو ياب فاعل كخرج درج
 ودراج **وأما** المزدني فهو على ثلاثة أم
 اقسام **الاول** ما كان ماضيه على أربعة أحرف
 كما فعل نحو أكرم أكرأما وفعل نحو فرخ فرخا
وفاعل نحو قاتل مقاتلة وقيت **الاول** ما كان
 ماضيه على خمسة أحرف **أما** **الاول** مثل
 تفعل نحو تكسر تكسرا وتفاعل نحو تباعد
 تباعد **وأما** **الاول** مثل تفعل نحو تقطع انقطاع
 وافعل نحو اجتمع اجتماعا وافعل نحو احمر
 احمر **الثاني** ماضيه على ستة أحرف مثل

استعمل نحو استخرج استخرج **افعال** نحو احمل
 احمل ال **افعال** نحو اعشوب اعشوبا
وافعال نحو اجلوز اجلوزا **وافعال** نحو
 اقنيس اقنيسا **وافعال** نحو اسلف
 اسلفا **واما التبعي المريد** فامثلة
 تفعل كتحرك في تحركا **وافعال** كتحرك
وافعال كتحركا **اتنبه** الفعل اما
 متعد وهو الذي يتعدى الى المفعول به كقولك
 ضربت زيدا وبسمي ايضا واقعا ومجاوزا **واما**
 غير متعد وهو الذي لم يتجاوز الفاعل كقولك
 زيد وبسمي لا رما وغير واقع **وتعدية** في الثلاث
 الجرد بتضعيف العين او بالهمزة كقولك فرحت
 زيدا واجلسته وبحرف جحر في الكل نحو ذهبت
 بندي وانطلقت **فصل** في امثلة تصريفه
 ال **افعال** **امثلة** فهو الفعل الذي دل على معنى وجد
 في الزمان الماضي **فالبني** للفاعل منه ما كان
 اوله مفتوحا او كان اوله متحركا منه مفتوحا
 نصر نصرانصر نصرانصرن اه **وقد**
 هذا فاعل وتفعّل وافعل وفعل وفاعل وتفعّل

وانفعل

ما سمي انزاعا
 ما سمي انزاعا
 ما سمي انزاعا

وانفعل وافعلل واستفعل وافعل وافعول
 افعول وافعل ولا تنقب حركات الالف في الاول
 فانها زائدة تثبت في الابتداء وتسقط في اللاحق
والبنية للفعل منه وهو الذي لم يسم فاعله
 ما كان اوله مضموما كفعل وفعلل وافعل وفعل
 وفعل وفعلل وفعل وفعل او كان اوله متحركا
 منه مضموما نحو افعل واستفعل والهمزة ال
 تتبع هذا المضموم في الضمة وما قبل اخره يكون
 مكسورا ابدأ بقول نصر زيد واستخرج المال
واما المضاعف فهو ما كان اوله احدي الزواجر
 الاربعة وهي الهمزة والنون والتاء والياء نحو
 انيت او اتيت او نأت **فالهز** للتمكيد وحده **و**
 التثنية له اذا كان معه غيره **وات** للمخاطب
 مفرد او مثنى او مجموعا من ذكر كان او مؤنثا
 وللغائبة المفردة والمثناة **والياء** للغائب
 المذكور مفرد او مثنى او مجموعا والجمع المؤنث
 للغائبة **وهذا** يصلح للحال والاستقبال تقول
 يفعل الآن ويسمى حالا وحاضرا ويفعل عند
 ويسمى مستقبل **فاذا دخلت** عليه التثنية

او كوف فقلت سيفعل او كوف يفعل اختص زمان الالف
فالبينة **لما قل** منه ما كان حرف المضارعة منه
 مفتوحا الا ما كان ماضيه على اربعة احرف فان
 حرف المضارعة منه يكو مضموما ابدل الخديد حرف
 ويكرم ويقا تل ويفر **ومنه** بناء هذه الاربعة
 للفاعل كوة حرف الذي قبل الاخر منه مكسورا ابدل
مثاله من يفعل ينصر ينصران ينصرون **آه** **وقل**
 على هذا يضرب ويعلم ويرحم ويكرم ويفر **و**
 يقا تل ويتكسر ويتباعد وينقطع ويجمع ويحجر
 ويحار ويستخرج ويعقوب ويقعس ويسلق
 ويتدرج ونحوه ويقع **والبينة** للمفعول منه ما كان
 حرف المضارعة منه مضموما وما قبل الاخر منه
 مفتوحا ابدل ينصر يتدرج ويكرم ويفر **و** يستخرج
واعلم انه يدخل على الفعل المضارع ما ولا التا
 فيتان فلا يغيران صيغة **نقول** ما ينصر ما ينصران
 ما ينصرون **آه** ولا ينصر لا ينصران لا ينصرون **آه**
ويدخل الجازم ويحذف حركة الواحد ونون
 التثنية ولجمع المذكر والواحدة المخاطبة ولا
 يحذف نون جماعة المؤنث فانه ضمير كالواو

في جميع

في جميع المذكور فتثبت على كل حال **نقول** لا ينصر له
 ينصر له ينصرون **آه** **ويدخل** التا صبي فيبدل
 من الضمة فتحة فينقطا التثنية سوى نون
 لجمع المؤنث فتقول لن ينصر لن ينصران لن ينصرون
آه **ومنه** **لما قل** لا امر فتقول في امر الغائب
 لينصر لينصر لينصرون **لما قل** لا تنصر لا تنصرون
 وكذلك ليضرب وليعلم وليدرج وغيرها
ومنه **لما التا** هية وتقول في نهي الغائب
 لا ينصر لا ينصر لا ينصرون لا تنصر لا تنصرون
 لا تنصرون وفي نهي الحاضر لا تنصر لا تنصرون
 لا تنصرون **هكذا** قياس كائنا الامثلة التي ذكرناها
والامر بالصيغة وهو امر الحاضر فهو جازم
 على لفظ المضارع المجزوم **فان كان** ما بعد
 حرف المضارعة متحركا فتقطعه منه حرف
 المضارعة وتا في بصوته التثنية مجزوما
 فتقول في الامر من تدرج تدرج تدرجون **و** تخرج
 تخرج تخرجون **هكذا** **نقول** فر **و**
 وقا تل وتكسر وتباعد وتدرج **وان كانت**

ساكن فتحذف منه حرف المضارعة
 وتبقى البصيرة الباء مجزوماً فزيد في أوله
 همزة وصل مكسوة إلا أن يكون عين المضارع
 منه مضمومة فيضربها فتقول انصر انصر انصر
 انصرى انصر انصر **وكذلك** اضرب واعلم
 وانقطع واجتمع واستخرج وفتح همزة كرم
 بناء على الأصل المرفوض فإن أصل تكرم تاركه
واعلم أنه إذا اجتمع تأكل في أول مضارع
 تفعل وتفاعل وتفعّل فيجوز إثباتها حذف
 تنجيب وتنقائل وتنخرج ويجزى حرف
 أحديهما وفي التنزيل فانت له نصري
 ناراً ناطقاً وتنزل الملائكة **ومنه كان** فاء
 افتعل صار الوضاد أو طاء أو ظاء قلبت
 ناءً ففتعل في افتعل من الصلح اصطلاح
 ومن الضرب اضطرب ومن الطرد اضطرد ومن
 الظلم اضطلم وكذلك سائر متصرفاته **ومنه كان** فاء
 افتعل دالاً أو ذالاً أو زاءً قلبت ناءً ففتعل
 في افتعل الداء والذكر والزجر أذرا وأذروا زجر

في افتعل الداء والذكر

ومن كان

ومنه كان فاء افتعل واو أو ياء أو ناء قلبت
 الواو والياء والياء والياء تاء ثم ادغمت في تاء
 افتعل نحو اتقى وأتسروا **ومنه كان** فاء
 غير المتأخر في الحال فنان للتأكيد خفيفة كنية
 وثقيلة مفتوحة الألفينما يختص به وهو
 فعل الاثنين وجماعة النساء فهي مكسوة
 فيها فتقول أذهبان لأثنين وأذهينان
 للنساء **فتدخل** الفاء بعد نون جمع المؤنث
 لتفصل بين التثنيات ولا تدخلها الخفيفة
 لأنه يلزم التقاء الساكنين على غير حذره
 فإن التقاء الساكنين أغنا يجوز إذا كان
 الأول حرف مد والساكن مدعماً نحو دابة **و**
 تحذف من الفعل معهما النون في الأمثلة
 الخية كما تحذف مع الجواز موحى بفعلاً
 وتفعّلون ويفعلون وتفعّلون وتفعّلون
وتحذف واو يفعلون وواو تفعّلون
 وياء تفعّلين إلا إذا انفتح ما قبلها أخذ
 لا تخشع ولا تخشيين وتبطلون فامّا
 اثنين **وتفتح** آخر الفعل إذا كان فعل الواحد

والواحدة الغائبة وبضم اذا كان فعل جملة
 المذكور ويكسر اذا كان فعل الواحدة الخاطئة
وتقول في امر الغائب مؤكرا بالنون الثقيلة
 لَيْسَرْنَ لَيْسَرْتَ لَيْسَرْتِ لَيْسَرْتُمْ لَيْسَرْنَا
 لَيْسَرْنَا وبالحفيفة لَيْسَرْنَ لَيْسَرْتَ لَيْسَرْتِ
 وفي امر الحاضر بالثقله أَنْسَرْنَ أَنْسَرْتَ
 أَنْسَرْتِ أَنْسَرْتُمْ أَنْسَرْنَا أَنْسَرْنَا
 أَنْسَرْنَا ونحوه على هذا نظائره **ولما**
الفاعل والمفعول من الثلاث المجزء فالأكثر
 ان يحذف اسم الفاعل منه على فاعل تقول ناصرا
 ناصرا ناصرون ناصرون ناصرون ناصرون ناصرون
 ناصرات ونواصر **واسم المفعول** منه على مفعول
 منصور منصوران منصورون ومنابر منصور
 منصورتان منصورتان **وتقول** ممرور ممرور
 ممرور ممرور ممرور ممرور ممرور ممرور
 وتجمع وتذكر وتؤنث التضمير فيما يتعدى
 بحرف الجتن لاسم المفعول **ومفعل** قد يحذف
 بمعنى الفاعل كالرحيم ويعني المفعول كالليل
والفعل اذا على ثلاثة احرف فالضابط فيه ان

نظرة

تضع في مضارعة الميم المضمومة في موضع
 حرف المضارعة وتكسر ما قبل اخره في الفاعل و
 تفتح في المفعول نحو مكره ومكره ومكره
 ومكره ومكره ومكره ومكره ومكره ومكره
 ومكره ومكره **وقد** يستوي لفظ الفاعل والمفعول
 في بعض المواضع كجواب ومتجيب ومضطر
 معتد ومنصب ومتصب فيه ومتجيب
 ومتجيب عنه ويختلف التقدير **فصل**
 في المضاعف ويقال له الاصم وهو من الثلاث
 المجزء والمزيد فيه ما كان عينه ولا منه من جنس
 واحد كردد واعتد فان اصلهما ردد واعتدد
 فاسكنت الدال الاولى فادعيت في الثانية
 وهو من الرباع ما كان فاؤه ولا منه الا من جنس
 واحد وكذلك عينه ولا منه الثانية **وقال**
 له المطابق ايضا نحو زلزل زلزلة وزلزلوا
 انما الحق المضاعف بالمعتلات لا بحرف
 التضعيف بلحقه الابدان كقولهم اسلمت
 امالت والحذف كما قالوا امست وسلمت
 الفاء وكسرها واحست اي منسبت

المجزة

واحسنت **والثاني** يلحقه الادغام وهو ان
 تسكن الاول وتدرج في الثانية ويسمى
 الاول مدغما والثاني مدغما فيه **وكذا** واجب
 في نحو قد يمد واعدي يمد وانقد ينفق وعقد
 يعتد وكود يسود وكواد يسود واستعد
 يستعد واطمان بطمان وتماد يتماد **وكذا**
 هذه الافعال اذا بنيتها للفعل نحو مديمد
 ومدرت وكذا نظائره **وهو** نحو مدر مصدر او كذا
 اذا اتصل بالفعل الف الضمير او واوه او ياءه نحو
 مدا مدي وامتري **ومتنوع** في نحو مدرت ومدرنا
 ومدرت الامردتين ومردن وميردن وامرد
 ومردة ولا يمتردن **وجازم** اذا دخل الجازم
 على الفعل الواحد فاء كان مكسورا العين كغير
 او مفتوحة كيقض فتقول لم يغزو ولم يقض
 بفتح اللام وكسرها ولم يغزو ولم يقض
 بفتح الادغام **وهكذا** حكم بفتح وكسر الجازم
وان كان العين مضموما فيجوز الحركات الثلاث
 مع الادغام وفكة تقول لم يمد بحركات الدال
 لم يمد **وهكذا** حكم الامر فتقول من وعض

بكر اللام و

بكر اللام وفتحها واقرز واعضض ومد
 حركات الدال وامدد **وتقول** في اسم الفاعل
 مادة ما دان ما دون ومدة مادة ما
 ما رنان ما ذات ومواد والمفعول مد
 كنصور **وهو** في المعقل فهو ما كان
 احدا صوله حرف علة وحى الواو والياء
 والالف وتسمى حروف المد والمثنى
 والالف حينئذ تكون منقلبة عن واو
 او ياء وانواعه سبعة **الاول** المعقل الثاني
 ويقال له المثال لثلاثة الصحيح في احكام الكرام
ثالث او فتعذف في المضارع الذي على يفعل
 بكر العين وفي مصدره الذي على فعلة وتسلم
 في سائر تصاريفه **تقول** وعد وعدة ووعدا
 فهو واعد وذاك موعود والامر عد والهي
 لا يقد وكذلك وموق يوق فقة **فان** ازيلت
 كسرة ما بعدها اعيدت الواو نحو لم يمد
وتثبت في يفعل بفتح العين كوجل يوجل ويجل
 فليت الواو ياء ككونها وانكسار ما قبلها
فان انضم ما قبلها عادت الواو وتقول يا زيد

يكون المفعول يكون
 يكون المفعول يكون
 يكون المفعول يكون

حل تلفظ بالواو وتكتب بالياء **فمن** يفعل
 بالضم وجه يوجه وجه لا تفتح **وتفتح**
 الواو من بطاوسيع ويضع ويقع ويدع
 في الأصل بالكسر ففتحت حرفي الخلف و
 من يذر لكونه بمعنى يهمل يدع **وما** ما
 يذر ويدع وحذف الفاء دليل على انه ولو
واما الياء فتثبت على كل حال نحو يبيع
 ويبيش يبيش ويسيس يبيش **وتقول** في افعل
 من الياء ايسر يوسر ايسار فهو موسر
 بقلب الياء والواو الكون وانما م
 قبلها **وقد** افعل منهما تنبأ تناء وتدرعا
 في التاء نحو اتعد يتعد فهو متعد واسر
 يتسر فهو متسر **ويقال** يتعد يا تعد فهو متعد
 واسر لا تسر فهو متسر وهذا مكانه في
 فيه **وحكم** وذي يود حكيم ض يعض وقول
 ايدركا عضض **وتحذف** المعقل العين ويقال له
 الاجوف وذو الثلاثة كونه ما ضيه على ثلاثة
 احرف اذا اظهرت عن نفسك نحو قلت
 رجعت **فالجذر** قلب عينه في الماضي الفا

لواو

سواء كان واو التحرك ما وافتتاح ما قبلها
 نحو صان وباع **فان** اتصل به ضمير التحرك او الفاعل
 طب او جمع المؤنث الفاعلية نقل فعل من
 الواو الى الفعل ومنه الياء الى فعل لا يعلمها
 ولم يغير فعل ولا فعل اذا كانا اصليتين
 نحو طال وهاب ونقلت الضمة والكسرة
 الى الفاء وحذفت العين للتقاء الساكنين
وتقول هاء صانا صانوا صانت صانتا صنت
 صنت صنتا صنتت صنت صنتا صنتت
 صنت صنتا **وتقول** باع باعا باعوا الى بيعت
 بعنا **والا** **ابنت** للمفعول كسرت الفاء من
 الجميع فقلت صينا صينا واعتلا له بالنقل
 والقلب بيع واعتلا له بالنقل **وتقول** في الضم
 بصوة وبيع واعتلا له بالنقل وخاف
 وهاب واعتلا له بالنقل والقلب **ويدخل**
 للجازم فيسقط العين اذا سكن ما بعده
 ونشبت اذا حرك **وتقول** لم يصن لم يصونا
 لم يصونا لم تصن لم تصونا لم يصن
 آه وكذا في قياسي لم يبيع لم يبيعا ولم

سج

فارميه وارضي **وهو الفاعل** منها غازيا
 غازون غازية غازيتا غازيات وغوار
ولذلك راء وراض واصل غاز غاو وقلبت
 الغاوياء لتطرحها وانكاس ما قبلها كما
 قلبت في غري ثم قالوا غازية لان المؤنث
 فرع المذكر والكاء طارية **وتقول** في مفعول
 من الواوي مغرو وبن الياء في مريم فقلبت
 الواوياء وكسر ما قبلها لان الواو والياء
 اذا اجتماعا في كلمة واحدة والاول في منها
 ساكنة قلبت الواوياء وادغمت في الياء
وتقول في مفعول من الواوي عدو ومن
 اليائي يعني **وتقول** من الواوي صبي
 ومن اليائي شري **والله اعلم** بقلوب واو
 كاء لان كل واو اذا وقعت رابعة فعلا
 ولم يكن ما قبلها مضبوطة قلبت ياء
فتقول اعطى يعطي واعتدى يعتدي و
 استرئ يسترئ وتقول مع الضمير عطيت
 واعتديت واسترئيت وكذلك تفازنا
 وتراضينا **الرابع المعتل** واللام ويقال له

اللينف

اللينف المقرون فتقول شوي يشوي شيا مثل
 ري يري ريبا وقوى يقوى قررة وروي
 يروي ريبا مثل رضى يرضى فهو ريان والآلة
 ريبا مثل عطشان وعطش واروي كاعطى
وتقول كرضو كجدي حيوة مروي و
 حيا وحياتهما حياة وحبيو وحيواتهم
 احياء فيجوز حيوا بالتحفيف كرضوا **وتقول**
الامر احي كارض واجي بجي احياء وحيات
 يحاي محياة واستحيى استحيى استحياء **وتقول**
 من يقول استحي يستحي استخ وذلك لكثرة
 الاستعمال كما قالوا لا ادرى في لا ادرى
الخامس المعتل واللام ويقال له اللينف
 المفروق وتقول وفي كرى يعي يقيان
 ميون **والامر** ف تبصير على حرف واحد في
 الهاء في الوقف **فتقول** في قيا قيا في قيا في
وتقول في التاكيد في قيا في قيا في قيا
 قيا في قيان **وبالحقيقة** قيا في قيا في قيا
وتقول وحي يوحى كرضي يرضي كرضي
السادس المعتل واللام والعين كيب

٢ اسم مكان ويوم وويل ولا ينج منه النفل
التابع المقتل القاء والعيى والآ مودلك
 واو وياك الحسم الحرفين **فصل** ٢ المهور
 حكم المهور في نصارى ففله حكم الصحيح
 لان الهززة حرف صحيح لكنها قد تخفت اذا
 وقعت غير اول لانه حرف شديد من اقصى
 اللطف **فتقل** امل يا ممل كضر ينص او مل قلب
 الهززة واو لان الهززة تاتي اذا التفتت كلمة
 واحدة تانيها ساكنة وجب قبلها بحسب
 حركة ما قبلها كأم و او من و ايمان **فان**
 كانت الاولى همزة تعد الثانية همزة عند
 الوصل اذا انفتح ما قبلها مثل واء مل
خبر الهززة ٢ خذو كل و مر على غير التباكر
 وقد يحى واء مر على الاصل عند الوصل
 كقولهم واء مر اهلك بالصلوة **والله** يات
 وهما يرشع كضرب يضرب والامر ايرز
والب يارب ككرم بكرم اوب **وسأل**
 يسأل كمنع يمنع اسئال ويجز سأل
 يسأل **واب** يعجب وسأل يسأل

كلمة

كسان يصوء **ويجي** ككالي بيكيل منو ساء
 وجاء **واسا** ياسوا كوعا يدعوا **واي** ٢
 كرمي رم ايت **ومشم** من يقولت تشيرها
 له بخذو كل **واي** ٢ يا ٢ اكو ٢ يبع ٢ **واو**
 ياوي ايا كشوي يشوي شيئا **ايو** ٢ ياي
 كرمي رمي **واي** ٢ فيله راي يراي ككن العرب
 قد اجتمعت على حذف الهززة من مضارع
 فقالوا يري يريان يرون ترى تريان يرين
 ترى تريان ترون ترون تريان ترون ترى
ان ٢ خطاب المؤنث لفظ الواحدة و
 للجمع لكن الواحدة تفيى والجمع تغلى **فاذا امر**
 منه قلت على الاصل ار كارع وعلى الجوز
 رويلز منه كهاء ٢ الوقف فتقول رة ريار و
 ري ريارين **وياء** ٢ رين ريان روت رين
 ريان ريان **فرو** راء راثيان راو كراع
 راعيان راعون وذاك مرعى كرمي **وباء**
 افعل منه مخالف لاحزانة ايضا فتقول راي
 راي امراء وراء وراية منوم من بيان مر
 مرية من بيان مريات وذاك مري من بيان مرون

مرارة مراتب من يات **والأحر** منه اري
 اري اري اري اري **وبالتاكيد** اري اري
 اري اري اري اري اري **وبالتاكيد** لا تريا
 لا تريا لا تريا لا تريا **وبالتاكيد** لا تريا
 لا تريا لا تريا لا تريا لا تريا لا تريا
فتقول في افتعل مع مهموز القاء ايتال
 كاختار وابتلى كاختضى **فتقول** بناء على
 التي منان والمكان من يفعل بكسر العين على فعل
 مكسور العين كالمجلس والبيت ومن يفعل
 ويفعل بفتح الين وضمها على مفعول كالمذهب
 والمقتل والشرب والمقام **وتقول** المسجد
 والشرق والمغرب والمطلع والمجرى والفرق
 والرفق والمكي والمنبت والسقوط
 والمنك وحكي الفتح في بعضها واجتز في
 كلها **فتقول** اذا كان الفعل صحيح القاء واللام
فتقول المعتل القاء كالموضع والموعود ومن
 المعتل اللام مفتوح ابد كالمري والمأوى
 تدخل على بعضها تاء التانيث كالمنظمة
 والمقبرة والشرقة وشذ المقبرة والشرقة

بالضم

بالضم **وتقول** زاد على الشلثة كاسم المفعول كما
 المدخل والمقام **وتقول** اكثر الشئ بالمكان قيل
 فيه مفعلة من الشلثة المجرى فيقال ارض
 مسبعة وارض ارض ارض ارض ومأسدة
 ومأذبة ومبطحة ومقناة **وتقول** اسم الالة
 وهو ما يعالج به الفاعل المفعول لوصول الالة
 اليه فيجئ على مثال مفعول كحلب ومفعلة
 كحكة ومفعول كفتاح ومصفاة وقالة
 مرقاة على هذا **وتقول** فتح الميم اراد المكان
 وقد جاءت وشذ مدره ومقطر ومدق
 ومنخل ومكحلة ومخرضة مضغوم الميم واليعان
 وجاء مدق ومدقة على القياس **وتقول**
 بناء المرقعة من مصدر الشلثة المجرى على مفعلة
 بالفتح فتدل ضربت ضربية وممت وقومة
وتقول زيادة الهاء كالاعطاء والانطلاق
 الامامية تاء التانيث منهما فالوصف بالوصف
 كقلاك رحمة رحمة واحدة ودرجة واحدة
 والمفعلة بالكسر للرفع من الفعل فتقول هف

على الشلثة

هذا دعاء استجابة او كونا طول وطول كونا بين صيونا ايجنا

بسم الله يا الله يا الله يا الله يا الله يا الله

بسم الله يا الله يا الله يا الله
الحمد لله يا الله يا الله يا الله
بسم الله يا الله يا الله يا الله

او دو سنجی کور او نه

یا اللہ یا اللہ یا اللہ

بسم الله يا الله يا الله
جونا آدمه في حكمة
محمد بن علي

عمر بنو سعادت و شمس جنتو صدق فتنو صدق فتنو صدق فتنو
صفي منتهی و بر این احوال که الله را حمد

حسن الطعمة درجة وجلة

ثم بعد الله تعالى وحسب

توقيفه وقت النزول

مما يوم الجهار شنبه

الوقت الاثني عشر

تاریخ سنہ

۱۱۲۰

المكتبة المركزية - قسم المخطوطات

اقسام اربعه و باغي خاصه سند

اقسام خمد غائب ملایم مخاطب مجاہدین اکبر بنو ہند
اقسام مستقیم وضع فتح کوشش تا انکس طرح وضع کوشش تا

غیر سلام دعا جبرہ سلام دعا جبرہ سلام
تلاش میرزا فیدہ سلام شمع زلفہ و سلام باقی

الحرف
بألف من
عبد الوارث
عبد الوارث

اقام عشر اليوم سنه
سنة ربا في نيل فقه غير عام

جس پر
الی عن علی
تخصیصاً
فی اهل

[illegible]

بأمر من الله إلى عن علي بن أبي حمزة
رب واوت خدشا من من زحلا
عد لولا كني لعل الله

حرف جی پکری

۱۰۰

سوی

Copyr

Copyright © King Saud University